

Módulo	Materia	Asignatura	Carácter Asignatura	Créditos Asignatura	Código Asig.
I. Los mitos y las creencias en la historia, la cultura, el arte y la literatura	Aproximaciones temáticas a los mitos y las creencias en la historia, la cultura, el arte y la literatura	Aproximaciones temáticas a los mitos y las creencias en la historia, la cultura, el arte y la literatura (I)	Obligatoria	2,00	67300
		Aproximaciones temáticas a los mitos y las creencias en la historia, la cultura, el arte y la literatura (II)	Obligatoria	2,00	67301
		Aproximaciones temáticas a los mitos y las creencias en la historia, la cultura, el arte y la literatura (III)	Obligatoria	2,00	67302
	Fundamentos teóricos y metodológicos sobre los mitos y las creencias en la hist., la cultura, el arte y la literatura	Arte prehistórico. Las primeras producciones artísticas, su interpretación y su plasmación en el Valle del Ebro	Optativa	2,50	67303
		El mito en el arte	Optativa	2,50	67304
		El mundo de la esclavitud en la literatura grecolatina	Optativa	2,50	67305
		El proceso de hominización. Datos, mitos e interpretaciones	Optativa	2,50	67306
		El viaje del Héroe. El mito en los guiones de Hollywood	Optativa	2,50	67307
		Reconquista: del significado medieval a la conformación de un concepto mítico	Optativa	2,50	67308
La parodia en la Mitología clásica en la literatura moderna	Optativa	2,50	67309		
II. Los usos del pasado, la historia, la memoria, la tradición y el patrimonio	Aproximaciones temáticas a los usos del pasado: la historia, la memoria, la tradición y el patrimonio	Aproximaciones temáticas a los usos del pasado: la historia, la memoria, la tradición y el patrimonio (I)	Obligatoria	2,00	67310
		Aproximaciones temáticas a los usos del pasado: la historia, la memoria, la tradición y el patrimonio (II)	Obligatoria	2,00	67311
		Aproximaciones temáticas a los usos del pasado: la historia, la memoria, la tradición y el patrimonio (III)	Obligatoria	2,00	67312
		Aproximaciones temáticas a los usos del pasado: la historia, la memoria, la tradición y el patrimonio (IV)	Obligatoria	2,00	67313
	Fundamentos teóricos y metodológicos sobre los usos del pasado: la historia, la memoria, la tradición y el patrimonio	La Historia local y las "tradiciones" en el Antiguo Régimen	Optativa	2,50	67314
		La autobiografía en la Antigüedad	Optativa	2,50	67315
		La Edad Media y la idea de España	Optativa	2,50	67316
		La Historia y su construcción: lecciones de historiografía para el mundo actual	Optativa	2,50	67617
		La literatura como patrimonio	Optativa	2,50	67618
		Letras oscenses. El patrimonio literario del Alto Aragón	Optativa	2,50	67319
		Los tiempos de la cultura o una aproximación a la antropología histórica	Optativa	2,50	67320
		La memoria y los usos públicos de la historia en la España contemporánea	Optativa	2,50	67321
		El origen de los sistemas productivos agropecuarios en el Viejo Mundo. Datos y teorías	Optativa	2,50	67322
		Familia y sociedad en el Antiguo Régimen	Optativa	2,50	67323
III. Las funciones, usos y representaciones del agua en el territorio y la sociedad	Aproximaciones temáticas a las funciones, usos y representaciones del agua en el territorio y la sociedad	Aproximaciones temáticas a las funciones, usos y representaciones del agua en el territorio y la sociedad (I)	Obligatoria	2,00	67324
		Aproximaciones temáticas a las funciones, usos y representaciones del agua en el territorio y la sociedad (II)	Obligatoria	2,00	67325
	Fundamentos teóricos y metodológicos sobre las funciones, usos y representaciones del agua en el territorio y la sociedad	El agua, el paisaje y la nación a lo largo del s. XX en España	Optativa	2,50	67326
		El territorio como agente del desarrollo	Optativa	2,50	67327
IV. Lengua,	Aproximaciones	Población y desarrollo	Optativa	2,50	67328
		Aproximaciones temáticas a la lengua,	Obligatoria	2,00	67329

literatura y sociedad en el contexto de la interculturalidad y el multiculturalismo	temáticas a la lengua, literatura y sociedad en el contexto de la interculturalidad y el multiculturalismo	literatura y sociedad en el contexto de la interculturalidad y el multiculturalismo (I)			
		Aproximaciones temáticas a la lengua, literatura y sociedad en el contexto de la interculturalidad y el multiculturalismo (II)	Obligatoria	2,00	67330
		Aproximaciones temáticas a la lengua, literatura y sociedad en el contexto de la interculturalidad y el multiculturalismo (III)	Obligatoria	2,00	67331
	Fundamentos teóricos y metodológicos sobre lengua, literatura y sociedad en el contexto de la interculturalidad y el multiculturalismo	El Aragonés medieval	Optativa	2,50	67332
		Julio Verne: aportación a la interculturalidad	Optativa	2,50	67333
		La comunicación implícita: aspectos socioculturales	Optativa	2,50	67334
		La cuestión de la Diferencia en las sociedades y el pensamiento contemporáneos	Optativa	2,50	67335
		La variación geográfica en el español de España	Optativa	2,50	67336
		La formación y desarrollo del Español	Optativa	2,50	67337
		El mundo de la novela realista: el desarrollo de la subjetividad en la cultura moderna occidental desde el Renacimiento a la post-modernidad	Optativa	2,50	67338
		El patrimonio lingüístico del Alto Aragón: los dialectos de la lengua aragonesa	Optativa	2,50	67339
El hispanohablante y la lengua francesa	Optativa	2,50	67340		
Trabajo fin de máster (tema relacionado con alguno de los 4 módulos)		TFM	15	67341	