

## **Aproximación a la literatura en aragonés [código: 207389]. Créditos: 4.**

Profesor: José Ángel SÁNCHEZ IBÁÑEZ ([jasaniba@unizar.es](mailto:jasaniba@unizar.es))

(Departamento de Filología Española [Literaturas Española e Hispánicas], Universidad de Zaragoza)

La asignatura intenta una aproximación sistemática a la historia de la literatura en aragonés –con especial hincapié en su tramo más reciente–, incardinándola en sus parámetros socioculturales y tratando asimismo de relacionarla con los principios generales por los que se rigen los hechos literarios. Se imparte en castellano durante el segundo cuatrimestre (de enero a mayo).

### **Temario**

1. El hecho literario: algunos fundamentos teóricos.
2. La literatura en aragonés: textos y contextos.
3. La producción letrada durante la Edad Media.
4. Literatura popular y de tradición oral.
5. Géneros parateatrales de entronque popular.
6. Las reliquias escritas: siglos XVII-XIX.
7. Arranque de la literatura dialectal: siglos XIX-XX.
8. La modernidad: en torno a 1970.
9. La continuidad dialectal y costumbrista.
10. Nuevos aires: temas, enfoques, géneros, lengua.

### **Criterios de evaluación**

Los generales del Diploma de Especialización en Filología Aragonesa. Es conveniente precisar que a lo largo del cuatrimestre se realiza tan solo un trabajo, de carácter monográfico, que puede proporcionar hasta 3 puntos (es decir, un 30 % de la máxima calificación posible en la asignatura).

Las pruebas objetivas escritas se efectúan al final del cuatrimestre de impartición. En ellas se evalúan los conocimientos finales adquiridos (sobre el temario y las lecturas obligatorias).

### **Bibliografía básica**

No hay instrumentos bibliográficos que, con carácter general, cubran el ámbito completo de esta asignatura. Por tanto, los temas (o sus diferentes apartados) cuentan con bibliografía específica propia. No obstante, señalamos unas pocas entradas a las que se recurre con frecuencia en esta asignatura.

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de, *Teoria da Literatura*, Coimbra, Livraria Almedina, 2002, 8ª ed.

LÓPEZ SUSÍN, José Ignacio, coord., *El aragonés: una lengua románica*, Huesca-Zaragoza, Consello d'a Fabla Aragonesa-Rolde de Estudios Aragoneses, 2013.

NABARRO, Chusé Inazio, “Letras de cobre. Un breve recorrido por la literatura en lengua aragonesa”, en *Pirinioetako hizkuntzak. Lehena eta oraina. Agiriak XVI. Biltzarra, Iruñea / Pamplona, 2008-X-6/10*, [Bilbo], Euskaltzaindia, 2011, 1 CD Rom (1299 pp. en pdf), pp. 169-206. También disponible *on line* en: <[dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3854920](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3854920)>.

NAGORE LAÍN, Francho, “Repertorio de publicaciones unitarias no periodicas en aragonés (1971-2013)”, en José Ignacio López Susín, coord., *El aragonés en el siglo XXI. Informe*, Zaragoza, Fundación Gaspar Torrente, 2014, pp. 89-143.

VICENTE DE VERA, Eduardo, *El aragonés: historiografía y literatura*, Zaragoza, Mira, 1992.