



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**PRIMER PREMIO**

**EL ARMA SECRETA**

**Elena González Pastor**

Los gemelos tienen quince años, yo diez. Apenas los conocía pero les conté mi plan y me tomaron en serio. Vinieron ayer con sus violines. Mamá alucinaba (no suele haber visitas) y les invitó a cenar. Luego jugamos con Sol en mi cuarto. Vino papá: portazo, platos rotos, gritos en la cocina. Nos acercamos. Abrí la puerta y empezaron a tocar. Como si jugaráramos a “¡estatuas mudas y quietas!”, se quedaron de piedra: mamá, agachada, cogiendo un trozo de vidrio y papá con el brazo en alto. Papá abrió la boca al ver a los gemelos lanzar sus rayos supermegasinfónicos desde el pasillo. Miró al suelo un momento y, de pronto, salió. El corazón me iba a mil. Paró la música y Sol aplaudió. Veremos qué pasa hoy. Y eso que anoche, al menos, no hubo más gritos. Yo también quiero tocar el violín: los gemelos van a enseñarme.



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**SEGUNDO PREMIO**

**A ÚLTIMA HORA**

**Enrique Satué Oliván**

Llegarán a última hora. Él a en punto y ella a menos cuarto. Hoy, la mañana punza en el pecho.

Entre clase y clase, a lo lejos, Alvarito ocupa el sitio de siempre, pero hoy no juega, está sentado y se cimbrea, agitado por la quemazón de los últimos días. Lo veré a tercera. Él me busca con la mirada pero, cuando se junta con la mía, rápidamente la esquivo.

A tercera, de 1º F, sale un ruido espantoso. Afortunadamente, llego a tiempo, lo tomo de la mano, aviso al compañero de guardia y busco un rincón para calmarlo. No lo consigo, las fichas están rotas, el muelle del cuaderno ha saltado de su sitio, la escuadra ya no tiene ángulos, él tiembla y llora. Le pongo la mano en el hombro y me la quita. “Alvarito, te quiero ayudar. Dime ¿qué te pasa?”. “¡Nada!” –grita.

Él llega a en punto y me pide no coincidir con ella. A lo lejos, Alvarito no mira y se cimbrea...



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA**

**VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**TERCER PREMIO**

**LOS JUEGOS**

**Adrián Vázquez Giménez**

A mamá siempre le gustó jugar a muchos juegos. Escondernos en el armario era su favorito, y su única regla era quedarnos muy calladas. En este juego, siempre ganaba yo, ya que mamá me miraba, sonreía y me abrazaba muy fuerte. A veces, papá gritaba muy fuerte, ya que siempre le tocaba pagarla. Cuando papá callaba y se cansaba, salíamos, y entonces nos duchábamos con mamá. También nos maquillábamos como payasos, y aunque en ocasiones ella no necesitaba pintura, siempre conseguía hacerme sonreír. Recuerdo que me desvestía, y pasaba la esponja por todo mi cuerpo, con cariño, como solo mamá sabía hacerlo. Luego le ayudaba a pasarse la esponja, y aunque había muchas manchas por todo su cuerpo, algunas no se iban por muy fuerte que frotara. Cuando salíamos e íbamos a cenar, jugábamos a piratas con las botellas que había en la cocina, mientras imitábamos la voz de papá cuando llegaba a casa y me reía de la forma de cojear de mamá...

Me encantaba jugar con mamá.



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**DESTACADO POR EL JURADO**

**AS COLORS D'OS GÜELLOS**

**Jara Lascorz Lozano**

A mía mai tiene os güellos de muitas colors. Yo los tengo azuls, e o mio chirmán los tiene marrons, pero a mía mai pende d'ó día los tiene azuls, royos u moraus. Me pienso que a ella no li fa muito goyo ixo de cambiar de color.

Si se debanta con os güellos moraus (o color no ye pas en as niñetas, sino en o costau d'ó güello, en o parpiello, e tampó no son os dos güellos a la begata), corre enta o baño pa que dengún la beigamos, e se pinta la cara ta amagar-se le morau.

Si se debanta con os güellos azuls, puede estar que seiga bel día que o mío pai no ha pasau en nuei casa nuestra. Ixos días son os millors: mai ye contenta e mesmo o mío chirmán e yo semos felices.

Si se debanta con os güellos royos, que como ya soi gran sé que ixo ye de plorar, cuan s'amana ta o mío leito, le doi un abrazo e le digo que la estimo asabelo, e que tenemos que marchar d'ísta maldita casa.



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**DESTACADO POR EL JURADO**

**LA ESPIRAL ROTA**

**Alberto Galán Lahoz**

Los últimos rayos de sol penetraban a través de la rendija e iluminaban el armario donde permanecía escondido. Advirtió el olor a alcohol y sudor de papá. Aguantó la respiración para no vomitar, mientras una espiral se volvía a repetir en su cabeza. Inspira, aguanta, aguanta, expira. Inspira...

Durante los siguientes minutos, la habitación se llenó de violencia. Insultos, llantos, escupitajos, puñetazos. Insultos...

De repente, todo cambió. El brillo del sol sobre el acero le deslumbró. La primera cuchillada al aire hizo retroceder a papá, sorprendido. La segunda se hundió en su costado y le obligó a huir. Gritos, amenazas, sangre. Gritos...

Cuando reinó el silencio, abandonó el armario y se abrazó a mamá durante un minuto interminable. Desde aquel día, la espiral se tornó en línea recta.

Lucha, libertad, esperanza, vida.



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**DESTACADO POR EL JURADO**

**LOS POLVOS MÁGICOS**

**Estela Ruiz Juadra**

Fui al baño. Rápidamente cogí el estuche prohibido. No sabía muy bien qué utilizar, la barra roja, un lápiz negro...al final lo encontré. Era esa cajita con arena. Embadurné mi cara intentando eliminar el moratón que me había hecho con la bici. Parecía magia.

No entendía muy bien el porqué mamá me había castigado por ello. Yo siempre había visto cómo ella lo hacía para borrar esas horribles manchas que le ponen tan triste.



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**DESTACADO POR EL JURADO**

-Sin título-

**Alberto Aibar Solana**

Queridos Reyes Magos

Este año quiero que vuelva mi mamá, la de siempre, la que no llora cuando jugamos al escondite.



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**DESTACADO POR EL JURADO**

**MI LUNA**

**Cristina López Fernández**

Mi Luna tiene cada vez más cráteres y alumbrá menos. Llorá cuando los rayos del Sol le abrasan, yo, que solo soy una pequeña Tierra, no puedo hacer nada para ayudarla. Intento coger la mano de mi Luna para recorrer juntos el Sistema Solar y alejarnos de esa estrella que tanto quema, pero ella me dice que sin él no podríamos vivir. No sabe que ella es lo suficientemente cálida como para mantenernos a los dos con vida, y que hay más estrellas ahí fuera.



**CONCURSO MICRORRELATOS DE FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
Y DE LA EDUCACIÓN EN HUESCA  
VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE MIRADA INFANCIA**

**DESTACADO POR EL JURADO**

**ASÍ NO SE JUEGA**

**Maria Mairal Llebot**

*Jugar: Hacer algo con alegría con el fin de entretenerse, divertirse o desarrollar determinadas capacidades.*

No me gusta cómo juega. Él se divierte, ella no.

Él se ríe, ella llora. Yo veo.

Él piensa que yo no lo entiendo, ella fuerza una sonrisa. Yo veo.

Él grita, ella calla. Yo veo.

Yo veo.

Yo veo que jugar es divertido cuando todos los que juegan se divierten.

Yo veo que en este juego solo juega uno.

Yo veo todo, pero quiero dejar de verlo. Así no se juega.